

«Бекітімн»
Меккел директоры
А.С. Есалин



2022 ж.

«Келісілпен»
Директордын ОГЖО
Б.Т. Зулкакова



2022 ж.

«Карашы»ӘБ отырысында
Хаттама №2 16.09.2022
Әб жетекші: Аманов Жанолос

Казакстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің 2013 жылғы 3 сеуірдегі №115 бойынымен бекітілген үлгілік оку

багдарламасы (өзгерістер мен толықтырулармен 2020 жылғы 05 ақпандагы №51)

Күнтібелк-такырыптық жоспар

/Аманов Жанолос/

Класс: 5 «Ә»
Мұғалім: С.Е.Абдрахманова

2022-2023 оку жылы

Түсінік хат

Женіл ақыл-ой кемістігі бар білім алушыларға арналған 5-6 сыныптары үшін «Мұзыка» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оку бағдарламасы (бұдан ері – Бағдарлама) «Білім туралы» 2007 жылды 27 шілдедегі Қазақстан Республикасы Занының 5-бабы 6) тармакшасына сәйкес өзірленген.

1. Музыкалық тәбиелеру максаты – білім алушылардың музыкалық мәдениетін, хормен және жалғыз ән айту процесіндегі мұзыканы эмоциялық саналы турде кабылдауды, музыкалық шығармаларды тындауды, карапайым этюлтәрарды аспаптық орындауды дамыту.

2. Музыка сабактарында білім беру, түзету, дамыту және тәрибелеру міндеттері орындалады. Білім беру міндеттері:

- 1) білім алушылардың өмір туралы түсінктерін жарқын және колжетімді музыкалық шығармалардың асерінің көмегімен көнектіру;
 - 2) білім алушылардың музыкалық тәжірибесін байыту;
 - 3) музыкаға деген қызығушылықты дамыту;
 - 4) білім алушылардың мағынасы бойынша жақын, такырыбы мен жанры жағынан сан алаудан шығармалардан алғын музикалық эсерін жинақтау;
 - 5) музыкалық-эстетикалық сөздігін калыптастыру;
 - 6) музыкалық мәнерлеу құралдарында бағдарлауға үйрету.
3. Түзету міндеттері:
- 1) білім алушылардың танымдық әрекеттерін түзету (ойлаудың белсендірушілігін, максатты бағытталған әрекеттің және зейіннің тұрақтылығын калыптастыру);
 - 2) дыбысты айтулады бұзылыстарды түзету;
 - 3) тәртіптің жағымсыз түрлерін женоу;
 - 4) мимикалық касиеттерді дамыту;

Белім

Оқыту Максаттары

Мерзімі

--	--	--	--

07.09.22

14.09.22

І тоқсан

1.	1.1. Орындау	әншілік дағдылар мен икемділіктерді еткен сыйынтағы материалдарда, сондай-ак жанаматериалдарда бекіту даудыс интонациясының тазалығымен, унисон тұрактылығымен жұмыс жүргізу жөніл, жасы таныс әндерді музыка аспалтарының сүйемелдеуінсіз айта білулі дамыту	2
----	--------------	---	---

07.09.22

14.09.22

1.	1.2. Динамикалық ренктер	5.1.2.1 динамикалық ренктердің мәнерлі мәні (форте - кагты, пиано - акырын) туралы карапаймұстасынкітің болуы 5.1.2.2 әуендейтін дауысты (бірсауынды, үздік-создық, секірмелі түрде) алыш жируге ерекшеліктерін түсіну	1
----	--------------------------	--	---

07.09.22

14.09.22

2.	2.1. Музыкалық шыгармалардың тындау	халық музыкасына қызығушылық таныту Казақстан Республикасының әнұранын колынжүрегіне койылды тындау әзінін еліне деген мактаныш сезімін сезіну әскери, спорттық, мерекелік, ойнакы, каральмарш түрлерін ажырату әуені бойынша вальс, полька, танго, колустасып жүріп билейтін билерді ажырату	1
----	-------------------------------------	---	---

07.09.22

14.09.22

2.	2.2. Музыкалық аспаптар	5.2.2.1 музыкалық шыгармадағы дыбыстылалуы жағынан әр түрлі белгіктерді ажырату	1
----	-------------------------	---	---

07.09.22

14.09.22

2.	2.3. Композиторлар мен орындаушылардың	5.2.3.1 Композиторлар мен олардың шыгармаларынбұлу: П.И.Чайковский, «Акку кол» балеті 5.2.3.2Н.Римский-Корсаков «Салтан патша туралы ертегі» операсы	1
----	--	--	---

07.09.22

14.09.22

3.	3.1. Музыкалық аспаптарда ойнау	5.3.1.1 таныс музыкалық аспаптарда ойнау дағдыларын бекіту	1
----	---------------------------------	--	---

07.09.22

14.09.22

3.	3.2. Музыкалық саяуттылар	әуенниң графикалық жазбасымен танысу; графикалық жазба бойынша елең айткандағуен козғалысын қадағалауға үйрену	1
----	---------------------------	--	---

07.09.22

14.09.22

Элементті

ері

24

2-төксан

1.Өн айту	1.1 Өн айту	5.1.1.1 әншілік дағдылар мен икемділіктерді өткен сыныптағы дауыс интонациясының тазалығымен, унисонтурактылығымен жұмыс жүргізу жөніл, жаксы таныс әндерді музикаспаптарының сүйемелдеуінсіз айта білуіді дамыту	2	09.11.22 16.11.22
2. Музыка	1.2 Динамикалық ренк	5.1.2.1 динамикалық ренктердің мәнерлі мәні (форте - катты, пиано - акырын) туралы каралайым түснікті болуы әуенде даудысты (бірсарынды, үздік-создық, секірмелі турде) алғы жүру ерекшеліктерін түсіну	2	23.11.22 30.11.22
2.3 Композиторлар мен орындаушылардың шығармашылығы	3.1 Музыкалық саяттылардың орындау	5.2.3.1 Композиторлар мен олардың шығармаларынбілу: П.И.Чайковский, «Акку көлі» балет	1	07.12.22
3.Музыка	3.2 Музыкалық саяттылардың орындау	таныс музикалық аспаптарда ойнаудағыларын бекіту таныс музикалық аспаптарды дыбыстырудына қарайтандыру музикалық пианинода екі колымен бір мезгілде до ¹ – соль көлеміндегі гамманың орындау	2	14.12.22 21.12.22
элементті	элементті	әуенін графикалық жазбасымен танысу; графикалық жазба бойынша өлең айтқандауен козгалысын қалағалауда үйрену	1	28.12.22
1.Өн айту	1.1 Өн айту	5.1.1.1 әншілік дағдарлар мен икемділіктерді өткен сыныптағы материалдарда, сондай-ак жанаматериалдарда бекіту дауыс интонациясының тазалығымен, унисонтурактылығымен жұмыс	2	11.01.23 18.01.23

		жүргізу 25 женіл, жаксы таныс әндерді музыкааспаштарының сүйемелдеуінсіз айта блуди дамыту дъбыстарды әуен козгалысының биқтігі менбагытына карай ажырату әуен бағытын (жоғарыдан төмен, теменненжогары) колмен көрсету есту арқылы күшті белгін аныктау өлеңді жылдам каркында және әуені курделепелен мәтінін анық айтуға тырысу		
2.	1.2 Музыка тындау	5.1.2.1 динамикалық ренктердің мәнерлі мәні (форте - катты, пиано - акырын) туралы каралайым түсінктін болуы әуенді дауысты (бірсауынды, үздік-создылк, секірмелі түрде) алғыш жиру ерекшеліктерін тусіну заманауи балалар олendezерінің музыкалық тілінің, онын идеялық және көркемдік мазмұнның ерекшеліктерін тусіну қантинелшамен айту дағдысын жетілдіруге талпыну	2	25.01.23 01.02.23
	2.1 Музыкалық шығармаларды тындау	халық музыкасына қызыгуышылық таныту Казакстан Республикасының әннұранын колынжүргеге койылғандау өзінің елне леген мактанды сезімін сезіну әскери, спорттық, мерекелік, ойнақы, каралымарш түрлерін ажырату әуені бойынша вальс, полька, танго, колустасын жүріп билсайтін билерді ажырату музыкаладағы ертегі желісіне тәнерекшеліктерді аныктау бейнелерлі күруға көмектесетін музыкалық күралдарды ажырату музыкалық шығарманың идеялық жәнекөркемдік мазмұнның түсіндіруге талпыну	2	08.02.23 15.02.23
	3.Музыкалық сауаттылық элементтері	3.1 Музыкалық аспаптарда ойнау	таныс музыкалық аспаптарда ойнаулагдыларын бекіту музыкалық аспаптарды дұбыстырудына карай	22.02.23 01.03.23
	3.2 Музыкалық сауаттылық	әуенин графикалық жазбасымен танысу; графикалық жазба бойынша өлең айткандауен козғалысын қадағалауга үйрену	2	08.03.23 15.03.23
		4 токсан		
1.Ән айту	1.1 Ән айту	5.1.1.1 әншілік дағдайлар мен икемліліктерді өткен сыйнаптағы материалдарда, сондай-ак жанаматериалдарда бекіту даусыс интонацияның тазалығымен, универсонтуралықтығымен жұмыс	2	29.03.23 05.04.23

		журғызу 26 женіл, жаксы таныс әндерді мұзыкааспаптарның сүйемелдеуінсіз айта блуди дамыту дыбыстарды әуен козғалсының биктігі менбактына карай ажырату әуен бағытын (жогарыдан томен, томенненжоғары) колмен көрсету есту арқылы күшті белгін аныктау өлеңді жылдам каркында және әуені күрделілен мәтінін анық айтуға тырысу		
2.	1.2 Музика тындау ренк	5.1.2.1 динамикалық ренктердің мәнерлі мәні (форте - каты, пиано - акырын) туралы карапайым түсініктің болуы әуенди дауысты (бірсарайнды, үздік-создылк, секірмелі түрде) алғаш жиру ерекшеліктерін түсіну заманауи балалар өлеңдерінің музикалық тілінің, оның идеялық және коркемдік мазмұнның ерекшеліктерін түсіну кантинелламен айту дағдысын жетілдіруге тапшыну	2	12.04.23 19.04.23
2.1	Музикалық шығармаларды тындау	хальк музикасының қызынушылық таныту Казакстан Республикасының әнчұраның колынжурегіне койыл түндау өзінін еліне деген макстаныш сезімін сезіну әскери, спорттық, мерекелік, ойнакы, каральмарш түрлерін ажырату әуені бойынша вальс, полъка, танго, колустасып жүріп билейтіп билерді ажырату музыкалады өртегі жептісіне тәнерекшеліктерді аныктау бейнелерді күруға көмектесстін музикалық шуралдарды ажырату музыкалық шығарманың идеялық жәнекоркемдік мазмұнның түсіндіруге талпыну	2	26.04.23 03.05.23
3.	Музикалық сауаттылық элементтері	таныс музикалық музыкалық аспаптарды дыбысталаудың аспаптарда ойнаудағыларын бекіту аспараптарда ойнаудағыларына караиды	2	10.05.23 17.05.23
3.1	Музикалық аспараптарда ойнау	әуеннің графикалық жазбасымен танысу;	2	24.05.23 31.05.23
3.2	Музикалық сауаттылық	графикалық жазба бойынша өлең айткандаауен козғалсының қадагалауға үйрену		